# 妙技花鳥画譜 全

昔し金岡の画ける鶏は時を造り元信が
鳥ハ田畑を荒し又唐黄公ハ龍を画て
人を天に登せ上ケ徽宗鷹を染て鶏一羽居ら
ず名誉の仁ハ妙術過て人害を醸して変活
なきまでも頗る学しえず繪ハ月に遮るもの
一ツとして画けぬといふ事なかるべくんバ譬ハ世

の人の咄しを聞又ハ和歌の意を讀りて綴るをなして人目を悦ハしむることを畫に及ぶもの旅うたかたに花鳥草木を小冊となして童蒙君に與ぬ

明治二十三年晩春

鹿橋漢文誌


桐
鳳凰


松に鶴



梅 むめ
鷹


かいどう
海棠
さんじやく
山雀


木蓮
鶯


ひめゆり
姫百合
へにすゝめ
紅雀
なてしこ
撫子


翠雀（るり）
山吹（ふき）


紫陽花（あぢさゐ）
鶸（ひわ）
眼皮（げんひ）



百舌鳥（もず）紅葉（もみぢ）

蓮

鷺 さぎ




牡丹
白鷴


野菊（のぎく）
河蝉（かはせみ）


花菖蒲
郭公

菊（きく）　薄（すすき）　蝶（てふ）




鉄線花
女郎花
桔梗
鶲


櫻
燕 つばめ


薔薇（いばら）
四十雀（しじうから）

粟鶉



菜の花雀




連雀に芙蓉

明治廿三年八月廿七日印刷
同　年九月一日出版

版權所有

印刷者　西嶋福松
芝區濱松町四丁目二番地

發行者　井上勝五郎
京橋區南紺屋町一番地